

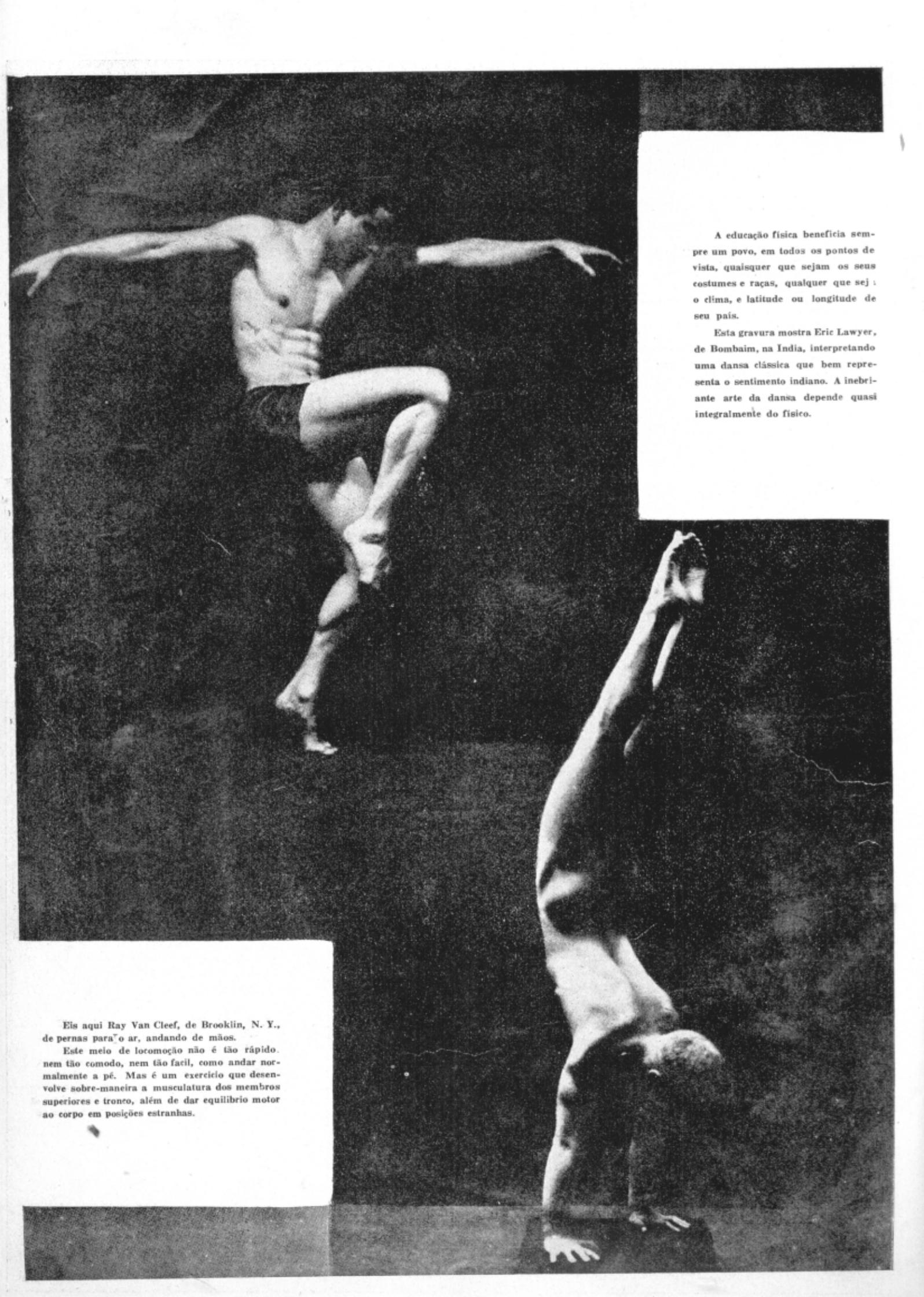
BELEZA CORPORAL

Lindos modelos de escultura, frutos da prática racional do atletismo!

No medalhão, vê-se um atleta germanico, surpreendido pelo fotógrafo, quando realizava um excelente exercício de salto. E' notavel a sua flexibilidade!

Em baixo, um seléto grupo de atletas americanos em um salto mortal de conjunto. E' devéras impressionante ver como todos executam esta difícil acrobacia tão sincronicamente, como si fossem um corpo único!





A educação física beneficia sempre um povo, em todos os pontos de vista, quaisquer que sejam os seus costumes e raças, qualquer que seja o clima, e latitude ou longitude de seu país.

Esta gravura mostra Eric Lawyer, de Bombaim, na Índia, interpretando uma dança clássica que bem representa o sentimento indiano. A inebriante arte da dança depende quase integralmente do físico.

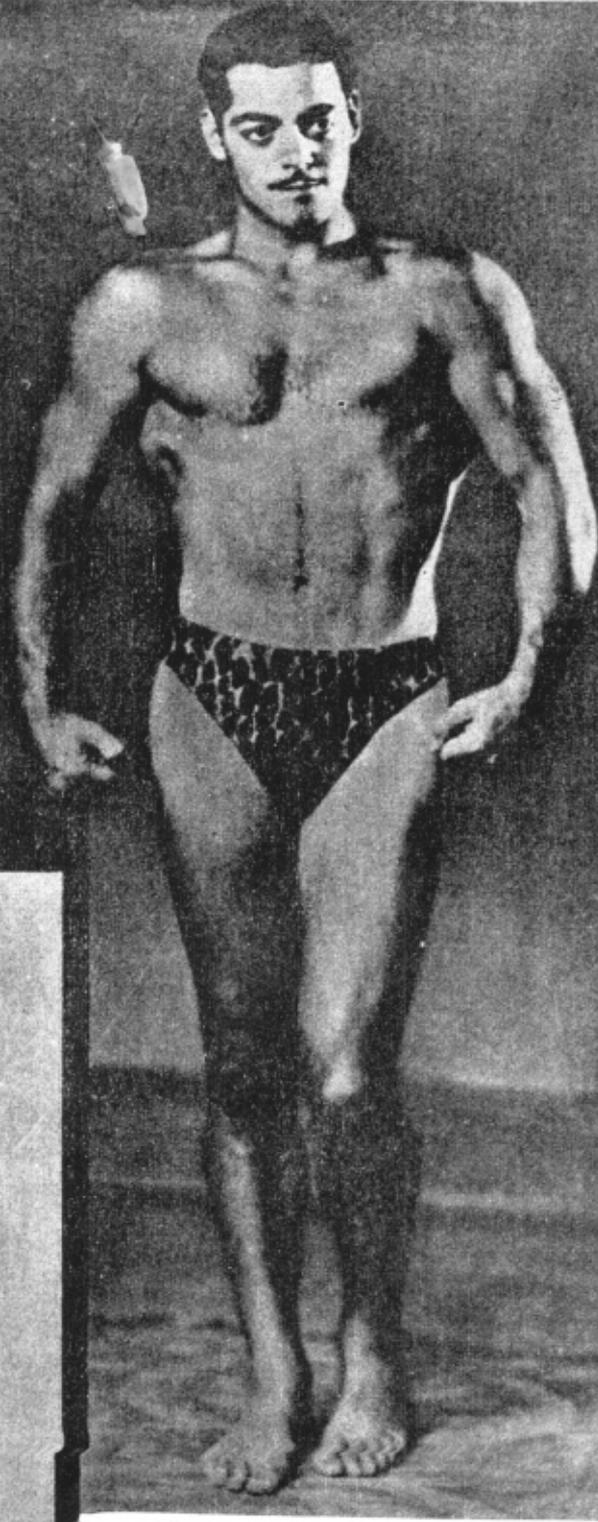
Eis aqui Ray Van Cleef, de Brooklin, N. Y., de pernas para o ar, andando de mãos.

Este meio de locomoção não é tão rápido, nem tão comodo, nem tão facil, como andar normalmente a pé. Mas é um exercício que desenvolve sobre-maneira a musculatura dos membros superiores e tronco, além de dar equilibrio motor ao corpo em posições estranhas.

Nos Estados Unidos, cada escola é uma associação esportiva, onde se faz um ilustrado fisicamente forte e de caráter firme.

O americano se entrega com dedicação à prática dos esportes e consegue frequentemente resultados que surpreendem o mundo inteiro.

Esta montanha de músculos que vemos ao lado é Frank R. Strong, que se salientou nos estudos e no atletismo na « Ohio State University », de Columbia, U. S. A.



A robustez é a condição primordial da beleza. Os exercícios físicos, metodicamente praticados, dão ao corpo uma harmonia de formas e de funções que asseguram uma perfeita saúde ao lado de uma bela estética.

Esta gravura mostra Mrs. Isabella Boardmann, de Atlanta, Ga., U. S. A., procurando conservar a perfeição [de seu corpo, que condiz plenamente com a sua beleza de rosto.