

# VISITA DA ESCOLA DE APERFEIÇOAMENTO DE OFICIAIS

DEMONSTRAÇÃO DE ACÔRDO COM A MODERNA PEDAGOGIA

Este ano, como em 1950, teve a nossa Escola a honrosa visita da E. A. O.

Procurando dar aos capitães-alunos uma idéia da Organização da Escola de Educação Física no Exército e das atividades desta instrução num Corpo de Tropa, a Direção de Ensino organizou um "show", uma representação teatral, onde os instrutores, monitores e alunos da E. E. F. E. visaram tornar bastante agradável a visita daquele centro de estudos.

Aproveitando a oportunidade, o Coronel Pires, nosso comandante, convidou S. Exas. os Generais Álvaro Fiúza de Castro, Chefe do E. M. E., e Mário Travassos, Diretor do Ensino do Exército, para



assistirem à demonstração. Vemos, na fotografia 1, parte da assistência, a qual parece estar gostando das tiradas humorísticas; no primeiro plano aparecem sentados, da esquerda para a direita: Coronel-Aviador Jerônimo Bastos, Coronel Justino Alves Bastos, Com. da E. A. O., S. Ex.<sup>a</sup> General Fiúza, Coronel Pires e a Srta. Carmen Machado. Na fotografia 2, vemos um outro aspecto da assistência, que foi alojada em arquibancadas montadas sob duas frondosas amendoeiras, e donde via não só o palco improvisado como o estádio — local onde se realizaram as demonstrações do trabalho físico da tropa.

Encerrada esta primeira parte, dirigiram-se todos para o ginásio,

onde foi feita uma palestra sobre o "Serviço Especial", que abrange atividades de recreação e bem-estar da tropa, visando elevar o seu padrão moral; destarte se completou o quadro atual das funções do Oficial de Educação Física no nosso Exército.

A gravura 3, mostra uma fase da palestra, onde aparecem o Cap. Salli Szajnerferber, à esquerda, o qual após falar nos "Shows" com participação da assistência", fez um convite à platéia, e conseguiu que dois assistentes, a Senhorita Carmem Machado e o Major Renato Mendes, deliciosos os presentes com seus invejáveis dons artísticos de suavíssima voz e virtuosa habilidade ao piano, respectivamente.

