

OS ANTEPASSADOS

TRABALHO DE COMPILAÇÃO
PELO TEN. IVANHOÉ MARTINS

Desde a mais remota antiguidade até os nossos dias, quer entre os povos civilizados, quer entre os povos mais selvagens, que os jogos utilizando esferas, balões, etc., foram unanimemente apreciados.

Lançar um projétil é um movimento quasi instintivo: recebê-lo e lançá-lo novamente torna-se um agradável divertimento e ao qual crianças ou adultos não saberiam furtar-se.

Fonte de inúmeras combinações, colocando em ação rápida as manifestações da nossa imaginação, oferecendo aspéctos sempre novos pela enorme variedade de objectos susceptíveis de serem lançados, constitue uma escola de flexibilidade destrêsa, força, velocidade e tenacidade. Desenvolvendo-se normalmente em pleno ar livre, estes exercícos tem virtudes higienicas incomparáveis.

Na Idade média, depois dos jogos onde se tratava unicamente de trocar golpes, foram os jogos onde figurava uma esfera, quer fosse de madeira, lã ou couro os mais populares. Seu successo era tal que os reis ou senhores feudales, crendo que entre seus povos estava diminuindo o amor pelos exercícos guerreiros, tomaram severas providencias com o objetivo de diminuir o ardor por tais jogos, providencias que no entanto sempre se tornaram inúteis. O Conselho de Sens, em 1345, procurou interdizer estes jogos aos religiosos, sobretudo porque elles se realisavam com os jogadores "de camisa" e publicamente, e como très offensivos á moral...

Destes jogos, dentre aquêles que mais successo obtiveram e cujas tradições até hoje são conservadas em algumas localidades da França o "jogo da péla" merece uma citação especial. De játo, em Paris em 1292 havia três fabricantes de péla para oito vendedores de livros e um vendedor de tintas de escrever... A fabricação destas bolas tinha uma regulamentação especial, mantida organisar por Luis XI: "todas os fabricantes do dito objecto serão obrigados a fazê-lo com bons panos, bom couro e boa crina, sem nella colocar areia, moinha, cinza, gesso, limalha de metal, calcareos, furelo, musgo, lascas de madeira, pedra ou terra".

O jogo da péla era a principio jogado com as mãos inteiramente descobertas, porém não obstante todo o cuidado de fabricação, a violencia dos golpes, era tal que muitos desastres foram ocasionados e o costume de proteção foi aos poucos aparecendo. Já no tempo de Carlos VIII, embora houvesse jogadores que ainda conservassem a mão inteiramente desprotegida, a quasi totalidade empregava luvas duplas para impedir que não fosse machucada ou ferida. Um pouco mais tarde, essas luvas duplas foram substituídas por cordas e tendões afin de melhor poder ser botida a péla e lançada com mais violencia.

E assim surgiu a raquete, primeiro passo para o aparecimento do tenis...

A fórma e o modo de fabricação da raquete foram pouco a pouco se modificando; era redonda, era quadrada; de cordas e até de pergaminho. As raquetes feitas com este ultimo produto alcançaram um tão notavel successo que muitos preciosos e veneráveis manuscritos foram utilizados.

Com a Renascença, um aperfeiçoamento consideravel foi introduzido no jogo da Péla, aperfeiçoamento esse que consistiu em se circunscrever o terreno e cercá-lo de altos muros; com o ricochete da bola nestes muros o jogo enriqueceu-se de combinações difíceis que o tornaram ainda mais atrahente. Para demarcar os campos nos quais pelejavam os adversarios passou-se um fio no meio do campo, e como as dividas a respeito da validade de algumas jogadas eram constantes esse fio foi substituído por uma réde.

O successo alcançado por este jogo era tamanho e a facilidade de jogos com a construção de terrenos cobertos foi cada vez maior que um Inglês, crítico de tudo que era de origem gaulêsa, Sir Roger Dollington, dizia que os Francêses nasciam de raquete na mão e que aí jogava-se mais péla que em todo o resto da Cristandade...



|| LANN-TENNIS — O jogo da péla, adotado pelos ingleses, deu nacimiento ao tenis. Esta jitição absolutamente não é contestada, o que acontece com numerosos outros jogos, pois o major Wingfield, que obteve em Londres, em 1874, uma patente de um jogo de sua invenção, declarava: "campo novo e aperfeiçoado para jogar o antigo jogo da péla".

A maneira de contar os pontos foi conservada a mesma e cita-se um verso de Gower, do ano de 1399 ou 1400:

Off the tenetiz to winne or lesse a chase

que mostra bastante que a propria palavra tenis tem como origem a palavra francesa "tenetiz", pela qual annunciava-se o saque.

Além do jogo da péla, houve um outro jogo que por varias modificações sofridas deu também nacimiento a varios jogos modernos.

É a "Soule", amhem chamada "Choule" e "Cholle".

Este jogo utilisava uma grande esfera de madeira ou uma bola de couro cheia de ar, musgo, feno ou furelo, que era impulsionada com as mãos, os pés ou uma haste recurvada.

As regras eram vagas e variavam de pais para pais. Em principio, tratava-se para os jogadores, repartidos em duas equipes, de transportar a esfera, previamente colocada em um ponto central qualquer, no fim do campo adverso. Este tambem differia constantemente: era era uma porta de igreja, era um marco, uma linha, etc. Todos os meios eram considerados como bons para se ganhar a partida, que na maioria das vezes era jogada com extrema violencia, tradução aliás da mentalidade guerreira dos povos de então. Geralmente jogava parquia contra parquia, havendo tambem partidas interessantes entre celibatarios e casados, profissão contra profissão, etc.; todos, tendo em vista a victoria do seu bando empregavam-se com todo o ardor na luta, havendo sempre numerosos feridos, bastando referir que no XIV século, baixou-se na França regular quantidade de "cartas de perdão" a individuos, que tinham, no transcorrer do jogo, aberto o craneo de seus adversarios...

A origem deste jogo e a data na qual ele foi jogado pela ves primeira são difíceis de estabelecer de maneira exata. Textos do XIII século mostram que ele já gozava de certa popularidade. No XIV século já estava bastante espalhado e em 1319 Philippe V, o Longo, achou de boa razão fazer a sua proibição com o objetivo de diminuir os abusos que elle estava originando.

Mas essa proibição, bem como outras que lhe succedeu não tiveram o minimo resultado e ainda hoje em algumas provincias da França este jogo ainda é muitas vezes realisado, todavia com muito menos brutalidade (COMPIÈRNE).

FOOT-BALL, CALCIO ou PALLONE—Este jogo foi objeto da mesma popularidade entre as Ingleses e os Italianos: os primeiros o chamavam foot-ball e os segundos calcio, ou pallone: inúmeras discussões não tem permitido estabelecer o verdadeira lugar onde o moderno futebol, de quem o harpaetum grego é um grande antepassado, teve a sua verdadeira origem: contudo é reconhecido por Gregos e Troianos que pela sua tática geral, distribuição de jogadores, etc., elle se parece muito com o Calcio, tal como os Italianos o jogavam no século XVI.

Um aspeto da "soule" deu também origem á varios jogos modernos. Muitas vezes os participantes levavam uma especie de bastão revestido que servia para impulsionar a esfera, retirá-la de buracos, de dentro d'água, etc. Em violencia esta fórma da soule em nada ficava devendo á ella propria, pois o fâto dos jogadores manejarem um objeto de madeira, mesmo de ferro algumas vezes, devia dar-lhes uma maior confiança e agirem com mais violencia. A popularidade da "soule à la crosse" foi cada vez maior e na Idade Média ella já possuía regras definidas e muito simples: dois buracos circulares eram cavados na extremidade de uma linha cujo comprimento era previamente fixado de comum acordo pelos disputantes. No meio desta linha um circulo era riscado e constituia o local do inicio, onde a bola era posta e movimentada assim que todos os jogadores estivessem á postos. Todos os esforços consistiam em colocar a bola no objetivo situado no campo oposto.



HOCKEY — A soule jogada desta fórma deu origem ao moderno jogo de hockey. O nome inglês de Hockey originou-se do termo "hook" que significa "gancho" (em francês "crosse").

Outras variantes do jogo da "soule" e que nos foram transmitidas pelos antigos textos, tapissarias, miniaturas, etc., foram aproveitadas pelos ingleses que constituiram os modernos jogos do golf, e do cricket. O termo cricket significava um bastão plano tado na terra serrado de alvo e os proprios ingleses são os primeiros a firmar que: "A palavra cricket parece ser a mesma que a palavra criquet." (COEGRAVE, MURRAY, DICIONÁRIOS).

Mas, de todas as variantes da soule, existe um que merece uma referencia especial, pois que elle constituiu uma verdadeira fonte de divertimentos e de enthusismos para os homens da época medieval. Referimo-nos a "MAIL".

Este jogo parece ter sido inventado pelos persas, multiplicando jogos bizantinos. Foi trazido para a Europa pelos Crusados que o viram praticado pelas tropas de Noredin, Saladin e outros.

O bastão com o qual jogava-se este jogo apresentava a sua extremidade inferior consideravelmente dilatada: as bolas eram na maioria das vezes de madeira e pesavam de 5 a 10 onças. Cada jogador possuia algumas bolas, das quais, no fim de certo tempo conhecia todas as propriedades, segundo a homogeneidade mais ou menos perfeita da madeira e a densidade mais ou menos equal de suas diversas partes. O interessante é que algumas destas bolas adquiriram na França renome célebre, tal como aconteceu com a "Bernarda". Durante muitos anos esta bola manteve-se na vitrine de um mercador e ninguem a comprava por que tinha uma mancha vermelha e era feita de madeira muito ordinaria. Comprada por um jogador de nome Bernardo, ella revelou-se de uma notavel e maravilhosa homogeneidade. Mais tarde recusou por ella preços elevatissimos.

A partida era jogada com dois, três ou quatro jogadores. Era mais habitual o jogo ser feito de parcerada, dois contra dois. O objetivo final é levar a bola á um determinado ponto. Todos os terrenos se prestam e quanto mais acidentados forem tanto melhor para as partidas.

Deste jogo derivaram-se dois hoje muito generalizados; o croquet e o bilhar. O croquet é muito conhecido e observa-se logo a semelhança que existe entre ambos. O bilhar a principio (sec. XV) era jogado no sólo. Era nada mais do que o jogo acima descrito, porém jogado numa superficie restrita e plana, delimitada por taboas: a bola era impulsionada por uma longa haste.

No século XVI, começou-se a jogá-lo sobre mesas, sobre as quais eram simulados os diversos accidentes naturais. A sua evolução ábriu transformando-o no jogo de hoje.



POLO — Os Persas grandes cavaleiros que eram, quasi sempre introduziam a equitação em todos os seus jogos. Parece, ter sido a origem do polo, o "mail" jogado á cavallo, não obstante os ingleses tomarem a paternidade deste jogo, dizendo ter sido na India que nasceu o Polo moderno.

Terminaremos este resumo, extraído da obra do Cap. Bernard "A Evolução dos exercicios fisicos", assinalando como surgiu o Rugby, jogo ainda pouco praticado infelizmente, no nosso paiz.

Este jogo nasceu de uma falta cometida numa partida de foot-ball association jogada na pequena cidade de Rugby, entre dois teams de universitarios. O jogador Ellis, no transcorer de uma partida, tomou a bola entre seus braços e ao chegar proximo ao "goal" adberso, lançou-a por cima da balisa horizontal. Este gesto, verdadeiramente impensado, fez refletir grande numero de adeptos que assistiam a partida e em pouco tempo uma regulamentação surgiu. O fâto referido passou-se em 1823.

Atualmente o Rugby constitui um dos principais meios de aperfeiçoamento fisico, pois que, na frase feliz de W. R. Magnanou (Enciclopedia Olimpica de todos os Sports), elle não fórma sómente atletas, fórma sobretudo homens.

Outros jogos modernos, tais como o Baskett-ball, etc. são todos oriundos da organização particular e não apresentam a evolução que os abandonados, não havendo necessidade de referencia especial porque é do conhecimento geral como surgiram e venceram.